

Bernhard Thomas Klein

Der Geisterhund vom
Galgenbühl

für Blasorchester und gemischten Chor ad lib.

Grade 3-4

Dauer: 6'30

Der Geisterhund vom Galgenbühl

für Blasorchester und gemischten Chor ad lib.

Adagio rezitativo, gruselig und geheimnisvoll auf Halbe

Text: Endrös/Weinauer

Bernhard Thomas Klein

A

Piccolo *f* *p*

Flöte *f* *p*

Oboe *f*

Fagott *f* *p*

Klarinette 1 in B *f*

Klarinette 2/3 in B *f* *p*

Baßklarinetten in B *f* *p*

Sopran-Saxophon *f*

Alt-Saxophon 1/2 *f*

Tenor-Saxophon *f*

Bariton-Saxophon *f*

Sopran *p* Um den Gal-gen-bühl bei

Alt *p* Um den Gal-gen-bühl bei

Tenor

Baß

Horn 1/3 in F *f*

Horn 2/4 in F *f*

Trompete 1 in B *f* *p*

Trompete 2/3 in B *f* *p*

Posaune 1/2 *f*

Baß-Posaune *f*

Euphonium 1/2 *f* *p*

Tuba *f* *p* Fg./Bkl.

Pauken ad lib. Schwirrbogen

Kleine Trommel *fp* Kl. Tr. *fp* hängendes Becken weiche Schlegel

hängendes Becken

Tamtam

Große Trommel *fp* Gr. Tr. *fp*

Peitsche

Vibra. mit Motor, nicht abdämpfen

Vibraphon 2 Tomtoms ad lib. Handtrommel mit Murmeln *p*

5

Fl.

Ob. Sopransax. *p*

Fag.

B-Kl. 1 *p*

B-Kl. 2/3

Baßkl.

S.-Sax. *p*

A.-Sax. 1/2 *p*

T.-Sax. *p*

S.
Kiß - legg mach-te man frü-her ei-nen Bo-gen; lie-ber ging man den Um-weg

A.
Kiß - legg mach-te man frü-her ei-nen Bo-gen; lie-ber ging man den Um-weg

T.

B.

Hrn 1/3 *p*

Tr. 1

Tr. 2/3

Pos. 1/2 *p*

Euph. 1/2

Tba. *p*

Kl. Tr. Beck. Tamt. *pp* Kl. Trommel mit Besen

Vib./Tr. mit Bogen streichen alternativ wirbeln

B

Der Geisterhund vom Galgenbühl

F

Picc.
 Fl. Tremolo ungleich
 Ob. Tremolo ungleich
 Fag.
 B-Kl. 1 Tremolo ungleich
 B-Kl. 2/3 Tremolo ungleich
 Baßkl.
 A.-Sax. 1/2
 T.-Sax.
 Bar.-Sax.
 S. frü - her das Miss - ions - kreuz stand, hock - te der ge - spen - sti - sche Hund mit - ten auf dem Weg Er lief ne - bendem vor Angst und Auf - re - gung
 A. frü - her das Miss - ions - kreuz stand, hock - te der ge - spen - sti - sche Hund mit - ten auf dem Weg Er lief ne - bendem vor Angst und Auf - re - gung
 T. Er lief ne - bendem vor Angst und Auf - re - gung
 B. Er lief ne - bendem vor Angst und Auf - re - gung
 Hrn 1/3
 Hrn 2/4
 Tr. 1
 Tr. 2/3
 Pos. 1/2
 B.-Pos.
 Euph. 1/2
 Tba.
 Pk.
 Kl. Tr. Beck. Tamt. harte Schlegel
 Gr. Tr./Pei.
 Vib./Tr. 2 Tomtoms

34 Tremolo ungleich

Picc.

Fl.

Ob.

Fag.

B-Kl. 1

B-Kl. 2/3

Baßkl.

S.-Sax.

A.-Sax. 1/2

T.-Sax.

Bar.-Sax.

S.

A.

T.

B.

Hrn 1/3

Tr. 1

Pos. 1/2

B.-Pos.

Euph. 1/2

Tba.

Pk.

Kl. Tr.
Beck.
Tamt.

Gr. Tr./Pei.

Vib./Tl.

schwiz-en-den Spi-tal-mei-ster her und verschwand dann in der Nä-he des Sees. Auch die Gäu-le wa-ren pu-del

schwiz-en-den Spi-tal-mei-ster her und verschwand dann in der Nä-he des Sees. Auch die Gäu-le wa-ren pu-del

schwiz-en-den Spi-tal-mei-ster her und verschwand dann in der Nä-he des Sees. Auch die Gäu-le wa-ren pu-del

schwiz-en-den Spi-tal-mei-ster her und verschwand dann in der Nä-he des Sees. Auch die Gäu-le wa-ren pu-del

Solo Tutti

sfz sfz fp tr sfz sfz sfz sfz sfz sfz p

sfz sfz fp tr sfz p sfz sfz sfz sfz sfz p

sfz sfz fp tr sfz sfz sfz sfz sfz sfz p

Der Geisterhund vom Galgenbühl

K wiederhole, Tempo langsam bis schnell, sehr leise

L entsetzlicher Schrei

60

Picc. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Fl. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Ob. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Fag. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

B-Kl. 1 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.* *p*

B-Kl. 2/3 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.* *p*

Baßkl. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

S.-Sax. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

A.-Sax. 1/2 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.* *Solo* *p*

T.-Sax. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Bar.-Sax. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

S. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.* *p* *Gei-ster-Hund oh - ne Kopf* *Gei-ster-Hund oh - ne Kopf* *Gei-ster-hund oh - ne*

A. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.* *p* *Gei-ster-Hund oh - ne Kopf* *Gei-ster hund oh - ne*

T. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

B. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Hrn 1/3 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Hrn 2/4 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Tr. 1 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Tr. 2/3 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Pos. 1/2 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

B.-Pos. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Euph. 1/2 *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Tba *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Pk. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Kl. Tr. Beck. Tamt. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Gr. Tr./Pei. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*

Vib./Ti. *Gei-ster-hund oh - ne Kopf* *argh* *Gp.*



84

Picc. *p*

Fl.

Ob.

Fag.

B-Kl. 1

B-Kl. 2/3

Baßkl.

S.-Sax.

A.-Sax. 1/2

T.-Sax.

Bar.-Sax.

S.
Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne

A.
Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne

T.
Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne

B.
Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne Kopf _____ Gei - ster - hund oh - ne

Hrn 1/3

Hrn 2/4

Tr. 1
p

Tr. 2/3
Tutti p

Pos. 1/2

B.-Pos.

Euph. 1/2

Tba.

Pk.
ad lib. Schwirrbogen
tr pp

Kl. Tr.
Beck.
Tamt.
pp ff tr pp

Gr. Tr./Pei.

Vib./Tr.

Der Geisterhund vom Galgenbühl

91

P

Picc.
 Fl.
 Ob.
 Fag.
 B-Kl. 1
 B-Kl. 2/3
 Bafkl.
 S.-Sax.
 A.-Sax. 1/2
 T.-Sax.
 Bar.-Sax.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Hrn 1/3
 Hrn 2/4
 Tr. 1
 Tr. 2/3
 Pos. 1/2
 B.-Pos.
 Euph. 1/2
 Tba.
 Pk.
 Kl. Tr.
 Beck.
 Tamt.
 Gr. Tr./Pei.
 Vib./Tr.

Kopf _____ Gei-ster-hund oh - ne Kopf _____ Gei-ster-hund oh - ne Kopf _____ Gei-ster-hund oh - ne Kopf _____
 Kopf _____ Gei-ster-hund oh - ne Kopf _____ Gei-ster-hund oh - ne Kopf _____
 Kopf _____
 Kopf _____
 nur 1. Euphonium
 Solo